

Gerade erschienen bei der Deutschen Lautengesellschaft
Just published by the German Lute Society

Musik für Renaissancelaute

Heft 2

Lautenbüchlein

54 Lautenstücke für 6-chörige Renaissancelaute



Eine Auswahl leichter bis mittelschwerer Lautenmusik des
 16. Jahrhunderts aus Italien, Niederlande, England,
 Frankreich und Deutschland

Herausgegeben von Rainer Luckhardt

—————

Französische Tabulatur / French Tablature

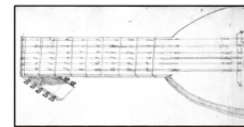


Deutsche Lautengesellschaft e.V.

Contrapunto Anonymous (Cavalcanti Lute Book (1590))
 In pavana, simi tuono



1) Ton auf Chor 1 zugefügt!



Heft 2 der Reihe „Musik für Renaissancelaute“ enthält 54 einfache bis mittelschwere Lautenstücke des 16. Jahrhunderts für 6-chörige Laute aus Italien, Niederlande, England, Frankreich und Deutschland. Bei der Auswahl wurde auf ansonsten eher wenig bekannte Quellen zurückgegriffen, wie: Cavalcanti-Ms., Thysius-Ms., Ballet Lutebook, sowie Drucke von Attaignant, Le Roy und H. Newsidler.

Es ist keine wissenschaftliche Ausgabe, sondern ein kurzweiliges Heft für Anfänger und moderat fortgeschrittene Spieler, das (hoffentlich) Lust darauf macht, viel und mit Vergnügen die darin versammelten Tänze und Liedbearbeitungen zu spielen, sich seine persönlichen Favoriten auszusuchen, und ganz nebenbei die unterschiedlichen Musikstile der italienischen, niederländischen, englischen, französischen und deutschen Quellen kennenzulernen.

37 Seiten geheftet, französische Tabulatur
 Bestell-Nr. DLG 1320, Preis: 15,-€

Volume 2 of "Music for Renaissance Lute" includes 54 easy-to-intermediate pieces for 6-course lute from 16th century Italy, Holland, England, France and Germany. The music has been chosen from different lesser-known sources such as: the Cavalcanti Ms., Thysius Ms., Ballet lute book, as well as prints by Attaignant, Le Roy and H. Newsidler.

It's not a scholarly edition but rather an entertaining book for beginners and moderately-advanced players, who (hopefully) will feel inspired to play its dances, song arrangements and ricercars with pleasure, to choose their own favorite pieces, and to meet along the way the different styles of Italian, Dutch, English, French and German lute music from the 16th century.

*37 bound pages, all in French tablature
 Order-no.: DLG-1320
 Price: 15,-€*

Zu bestellen über / *to order at:*

www.lautengesellschaft.de

oder / *or*

Seicento-Notenversand

Holbeinstrasse 12 - D-79312 Emmendingen

Tel.: ++49-(0)7641-932 803

email: seicentomusic@arcor.de